

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



# Chinese A: literature – Higher level – Paper 1

## Chinois A : littérature – Niveau supérieur – Épreuve 1

### Chino A: Literatura – Nivel Superior – Prueba 1

28 April 2025 / 28 avril 2025 / 28 de abril de 2025

|                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| Zone A afternoon  | Zone B afternoon  | Zone C afternoon  |
| Zone A après-midi | Zone B après-midi | Zone C après-midi |
| Zona A tarde      | Zona B tarde      | Zona C tarde      |

2 h 15 m

#### Instructions to candidates

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- Write a guided analysis of text 1.
- Write a guided analysis of text 2.
- Use the guiding question or propose an alternative technical or formal aspect of the text to focus your analysis.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

#### Instructions destinées aux candidats

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez soit la version simplifiée, soit la version traditionnelle.
- Rédigez une analyse dirigée du texte 1.
- Rédigez une analyse dirigée du texte 2.
- Utilisez la question d'orientation ou proposez une autre manière d'aborder le texte en choisissant un aspect technique ou formel sur lequel concentrer votre analyse.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

#### Instrucciones para los alumnos

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión simplificada o la versión tradicional.
- Escriba un análisis guiado del texto 1.
- Escriba un análisis guiado del texto 2.
- Utilice la pregunta de orientación o proponga otro aspecto técnico o formal del texto en el que centrar su análisis.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.

2225–0037

© International Baccalaureate Organization 2025



Simplified version  
Version simplifiée  
Versión simplificada

请针对引导题对以下选文加以评论。

1. 以下为王族创作的散文：一只鹰落在屋顶上了

山脚下只有一户人家，房子是黄泥小屋，围墙用石头垒就，显得孤独而又宁静。

我坐在离这户人家不远的地方抽烟，突然看见一只鹰从远处盘旋而来，落在了这户人家的屋顶上。我对同行的几位朋友说：“这家人的房顶上有鹰！”但他们因为没有看到刚才的一幕，都不相信鹰会落在房顶上，在他们的观念中，鹰很高傲，是不会接近人的。但我毫不怀疑自己的眼睛，我确实看到一只鹰落到了这户人家的屋顶上。

然而我又如何能让自己的这次所见得到认可呢？大家的观点是从高原存在多年的生活经验中得来的，我说服不了他们，我感到孤独。

过了一会儿，我们准备离开。这时候，我看见从那个黄泥小屋里走出一个人，去屋后骑了一匹马向我们这边跑来。我们坐的是越野车，很快便把他甩在了后面。我从倒车镜中看见他在车后的灰尘中慢慢变成一个小黑点。我很想等他骑马靠近后问问他，是不是有一只鹰落在了他家屋顶上，但我不敢肯定他要走的地方是否和我们在同一方向，所以便一直观察他，看他是否一直尾随在我们身后。后来，他不见了。我打消了向他询问的念头。

汽车在一个有平整积雪的大平滩上停下，大家下车赏雪。雪景很漂亮。我想，大概从第一场雪开始，这里的雪便一直积了下来，以至于一场又一场地积着，把这个大平滩覆盖得犹如帕米尔高原最具神韵的一面镜子。

这时候，我一扭头又看见了他。呵，他果然一直尾随在我们车后。他在大平滩边缘勒住了马，似乎是怕马踩脏了积雪似的。他跳下马向我们使劲挥手，似乎示意让我们等他。我对大家说：“看，那个人在向我们挥手！”大家看过去，他已拨转马头沿大平滩外沿向我们这边跑来。这是一个50岁开外的塔吉克族男人，脸因为长期受高原紫外线照射而呈赤青色，但一双眼睛炯炯有神，看人时目光锐利得像刀子一样。他从马上跳下来，指着一位和我们同行的塔吉克族朋友说：“你，我的朋友嘛！刚才，你都到我房子门口了，不进去，为啥？”

同行的塔吉克族朋友一时想不起他，脸上有窘迫之色。

他的目光更锐利了，紧盯着我的朋友说：“刚才，我看见你这骑马的腿了！你忘了，10年前，你来这里，骑我的马，掉下来，摔伤了。我的马把你摔伤了，是我的事情嘛！我还没有给你赔不是。”

同行的塔吉克族朋友想起了往事，“噢”了一声，说：“没事，我已经好了。”

他忙说：“不，你的腿好了，是你的事情；我，要不要给你赔不是，那就是我的事情。”他总爱用“事情”二字来表达他心中想表达的东西，好在我们在新疆已经生活了好些年头，知道他说的好的是“事情”，不好也是“事情”。

同行的塔吉克族朋友被他还惦记着10年前的事感动了，而他也因为终于找到10年前被自己的马摔伤的人而释然了。他和塔吉克族朋友握手，临了用手拍了一下他的腿，显得无比亲密。我想，这些帕米尔高原上的人，实际上在很多时候就是因为这样的事情而成为朋友的。

我看他们之间的事情说得差不多了，便忍不住问他：“有一只鹰落在你家屋顶上了，你知道吗？”

他用锐利的目光盯住我，问道：“是吗？”

我说：“我看见了，这些朋友没看见，他们不相信。”

他的目光变得更锐利了，而且由于他的个子很高，所以让我觉得有一种被什么东西从高处刺中的感觉。他说：“你，看见了，是你的事情；他们，不相信，是他们的事情。”他仍用他那好事坏事都是“事情”的理论回答了我。他和我的塔吉克族朋友互道祝福，然后骑马离开了。他用10年时间，了却了一桩心事。

他骑着马渐行渐远，在雪野里又变成一个小黑点。

- 作者使用了什么样的叙述方式表达自己的意图？

请针对引导题对以下选文加以评论。

**2.**

---

因版权关系已删除

---



Traditional version  
Version traditionnelle  
Versión tradicional

請針對引導題對以下選文加以評論。

1. 以下為王族創作的散文：一隻鷹落在屋頂上了

山腳下只有一戶人家，房子是黃泥小屋，圍牆用石頭壘就，顯得孤獨而又寧靜。

我坐在離這戶人家不遠的地方抽煙，突然看見一隻鷹從遠處盤旋而來，落在了這戶人家的屋頂上。我對同行的幾位朋友說：「這家人的屋頂上有鷹！」但他們因為沒有看到剛才的一幕，都不相信鷹會落在房頂上，在他們的觀念中，鷹很高傲，是不會接近人的。但我毫不懷疑自己的眼睛，我確實看到一隻鷹落到了這戶人家的屋頂上。

然而我又如何能讓自己的這次所見得到認可呢？大家的觀點是從高原存在多年的生活經驗中得來的，我說服不了他們，我感到孤獨。

過了一會兒，我們準備離開。這時候，我看見從那個黃泥小屋裡走出一個人，去屋後騎了一匹馬向我們這邊跑來。我們坐的是越野車，很快便把他甩在了後面。我從倒車鏡中看見他在車後的灰塵中慢慢變成一個小黑點。我很想等他騎馬靠近後問問他，是不是有一隻鷹落在了他家屋頂上，但我不敢肯定他要去的方向是否和我們在同一方向，所以便一直觀察他，看他是否一直尾隨在我們身後。後來，他不見了。我打消了向他詢問的念頭。

汽車在一個有平整積雪的大平灘上停下，大家下車賞雪。雪景很漂亮。我想，大概從第一場雪開始，這裡的雪便一直積了下來，以至於一場又一場地積著，把這個大平灘覆蓋得猶如帕米爾高原最具神韻的一面鏡子。

這時候，我一扭頭又看見了他。呵，他果然一直尾隨在我們車後。他在大平灘邊緣勒住了馬，似乎是怕馬踩髒了積雪似的。他跳下馬向我們使勁揮手，似乎示意讓我們等他。我對大家說：「看，那個人在向我們揮手！」大家看過去，他已撥轉馬頭沿大平灘外沿向我們這邊跑來。這是一個50歲開外的塔吉克族男人，臉因為長期受高原紫外線照射而呈赤青色，但一雙眼睛炯炯有神，看人時目光銳利得像刀子一樣。他從馬上跳下來，指著一位和我們同行的塔吉克族朋友說：「你，我的朋友嘛！剛才，你都到我房子門口了，不進去，為啥？」

同行的塔吉克族朋友一時想不起他，臉上有窘迫之色。

他的目光更銳利了，緊盯著我的朋友說：「剛才，我看見你這騎馬的腿了！你忘了，10年前，你來這裡，騎我的馬，掉下來，摔傷了。我的馬把你摔傷了，是我的事情嘛！我還沒給你賠不是。」

同行的塔吉克族朋友想起了往事，「噢」了一聲，說：「沒事，我已經好了。」

他忙說：「不，你的腿好了，是你的事情；我，要不要給你賠不是，那就是我的事情。」他總愛用「事情」二字來表達他心中想表達的東西，好在我們在新疆已經生活了好些年頭，知道他說的好是「事情」，不好也是「事情」。

同行的塔吉克族朋友被他還憶記著10年前的事感動了，而他也因為終於找到10年前被自己的馬摔傷的人而釋然了。他和塔吉克族朋友握手，臨了用手拍了一下他的腿，顯得無比親密。我想，這些帕米爾高原上的人，實際上在很多時候就是因為這樣的事情而成為朋友的。

我看他們之間的事情說得差不多了，便忍不住問他：「有一隻鷹落在你家屋頂上了，你知道嗎？」

他用銳利的目光盯住我，問道：「是嗎？」

我說：「我看見了，這些朋友沒看見，他們不相信。」

他的目光變得更銳利了，而且由於他的個子很高，所以讓我覺得有一種被什麼東西從高處刺中的感覺。他說：「你，看見了，是你的事情；他們，不相信，是他們的事情。」他仍用他那好事壞事都是「事情」的理論回答了我。他和我的塔吉克族朋友互道祝福，然後騎馬離開了。他用10年時間，了卻了一樁心事。

他騎著馬漸行漸遠，在雪野裡又變成一個小黑點。

- 作者使用了什麼樣的敘述方式來表達自己的意圖？

請針對引導題對以下選文加以評論。

**2.**

---

因版權關係已刪除

---

**Disclaimer/Avertissement/Advertencia:**

Content used in IB assessments is taken from authentic, third-party sources. The views expressed within them belong to their individual authors and/or publishers and do not necessarily reflect the views of the IB.

Le contenu utilisé dans les évaluations de l'IB est extrait de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent à leurs auteurs et/ou éditeurs, et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB.

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

**References/Références/Referencias:**

1. 王族, 2017. 一只鹰落在屋顶上了. 读者文摘, (23), pp. 8–9. 本篇文章作品由中国文字著作权协会授权, 敬请相关著作权人联系领取。电邮地址: [wenzhuxie@126.com](mailto:wenzhuxie@126.com), 电话: +86 (10) 6597 8905。